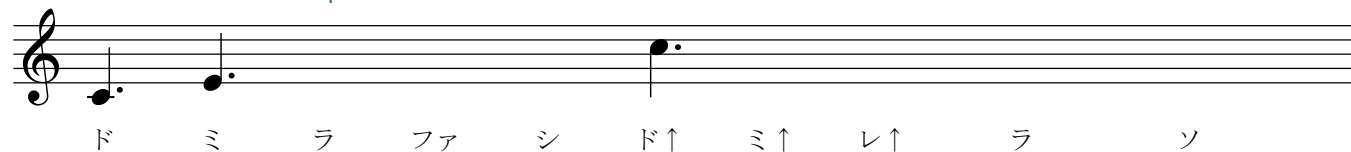


# 中級プレミアム1-2

付点4分音符をかこう ↑は高い音符



ド ミ ラ ファ シ ド↑ ミ↑ レ↑ ラ ソ

付点4分音符 + 8分音符をかこう

タイをつけて左2小節と同じリズムに



ソ ファ ラ レ↑ ド↑ ミ↑

シンコペーション(タタンタ)のリズムをかこう

タイをつけて左2小節と同じリズムに



ファ ラ ド↑ ミ↑ レ↑ シ ド↑

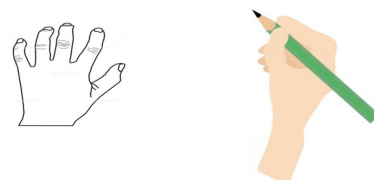
シンコペーションに8分休符の入った(タタウタ)リズムをかこう



ファ ミ レ ミ ファ ソ ラ シ ド↑ ミ↑ レ↑ ド↑ シ シ ラ ソ ミ レ ド ド

## 聴音

- 【コツ1】 ゆびで拍をとりながら聴音しよう
- 【コツ2】 聞きながら書く、記憶できるところはする



### 例題1

### 例題1の答え

### 問題1

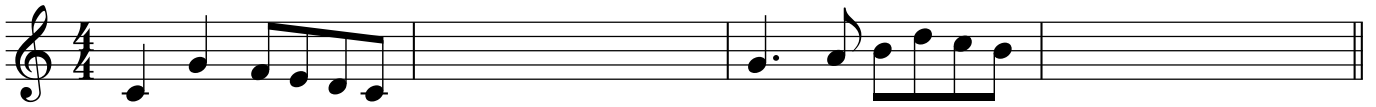
### 問題2



## 中級プレミアム1-2

記憶聴音 3回弾き終わってから書き始める。

### 問題9



### 問題10



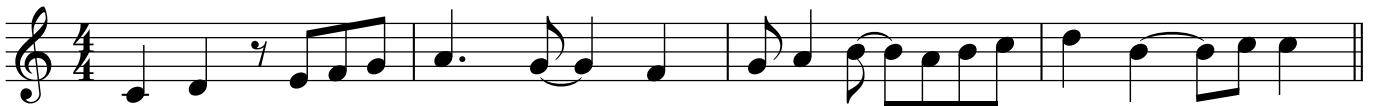
### 問題11



### 問題12



【次回】今回練習したリズムにタイや8分休符が加わると・・・



レッスン後

①すぐに答え合わせをする。

\*間違えた箇所は音程がとれなかったのか、リズムが分からなかったのかチェックすることで  
苦手なところがわかる！

②問題を指でカウントをとりながらリズム読み⇒できる人は音程を付ける

\*声を出しにくい方は少しづつで大丈夫♪